



Expediente

v. 15, n. 1, jan./jul., 2026 – Rebeca 29. (São Paulo, online). ISSN: 2316-9230.
<https://doi.org/10.22475/rebeca.v15n2.1581>

A Rebeca é uma revista acadêmica com periodicidade semestral publicada pela Sociedade Brasileira de Estudos de Cinema e Audiovisual – SOCINE.

Comissão Editorial

Alex Ferreira Damasceno, Universidade Federal do Pará, Brasil
Luíza Beatriz Amorim Melo Alvim, Universidade de São Paulo, Brasil
Miriam de Souza Rossini, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil
Morgana Gama de Lima, Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, Brasil

Editor Assistente

Márcio Zanetti Negrini – Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Brasil

Organização do Dossiê Horror social: a área cinzenta do gênero no século XXI

Rodrigo Carreiro, Universidade Federal de Pernambuco, Brasil
Laura Loguercio Cánepa, Universidade Paulista, Brasil
Tiago Monteiro, Instituto Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Conselho Científico

Alessandra Soares Brandão, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil
Anelise Reich Corseuil, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil
Antonio Carlos Amancio da Silva, Universidade Federal Fluminense, Brasil
Gabriela Machado Ramos de Almeida, Escola Superior de Propaganda e Marketing, Brasil
Marcelo R. S. Ribeiro, Universidade Federal da Bahia, Brasil
Patrícia Furtado Mendes Machado, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasil

Conselho Editorial

Afrânio Mendes Catani, Universidade de São Paulo, Brasil
Alexandre Figueirôa Ferreira, Universidade Católica de Pernambuco, Brasil
Amaranta Cesar, Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, Brasil
Ana Isabel Candeias Dias Soares, Universidade do Algarve, Portugal
André Guimarães Brasil, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil
Carla Maia, Centro Universitário Una, Brasil
Catarina Amorim de Oliveira Andrade, Universidade Federal de Pernambuco, Brasil
César Geraldo Guimarães, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil
Cezar Migliorin, Universidade Federal Fluminense, Brasil
Cláudia Cardoso Mesquita, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil
Cristian Borges, Universidade de São Paulo, Brasil
Cristiane Freitas Gutfreind, Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Brasil



Denise Tavares, Universidade Federal Fluminense, Brasil
Erick Felinto de Oliveira, Universidade Estadual do Rio de Janeiro, Brasil
Esther Império Hamburger, Universidade de São Paulo, Brasil
Guilherme Fumeo Almeida, Universidade Federal Fluminense, Brasil
Lúcia Nagib, University of Reading, Reino Unido
Lucia Ramos Monteiro, Universidade Federal Fluminense, Brasil
Mayra Huerta, Universidad Autónoma de Baja California, México
Ramayana Lira de Sousa, Universidade do Sul de Santa Catarina, Brasil
Rodrigo Carreiro, Universidade Federal de Pernambuco, Brasil

Avaliadores *ad hoc*

Aline Vaz, Universidade Tuiuti do Paraná, Brasil
Ana Acker, Centro Universitário Ritter dos Reis, Brasil
Ana Carolina Chaga, Universidade Anhembi Morumbi, Brasil
André de Paula Eduardo, Universidade Anhembi Morumbi, Brasil
Angela Cristina Marques, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil
Arthur Lins, Universidade Federal da Paraíba, Brasil
Caio Túlio Padula Lamas, Universidade de São Paulo, Brasil
Daniel Lucas de Medeiros, Universidade do Sul de Santa Catarina, Brasil
Daniel Paiva, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil
Daniel Serravalle de Sá, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil
Débora Nakanishi, Universidade Estadual Paulista, Brasil
Débora Regina Opolski, Universidade Estadual do Paraná, Brasil
Denise Tavares, Universidade Federal Fluminense, Brasil
Diego Hoefel, Universidade Federal do Ceará, Brasil
Erick Felinto, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil
Estefania Paz Hermosilla Órdenes, Universidad de Santiago de Chile, Chile
Fabián Núñez, Universidade Federal Fluminense, Brasil
Filipe Falcão, Universidade Católica de Pernambuco, Brasil
Gabriela Lopes, Universidade Federal da Bahia, Brasil
Genio Nascimento, Universidade Anhembi Morumbi, Brasil
Gilmar Hermes, Universidade Federal de Pelotas, Brasil
Gustavo Souza, Universidade Paulista, Brasil
Guto Lobato, Universidade de São Paulo, Brasil
Isadora Araújo, Universidade Federal da Bahia, Brasil
Janaina de Jesus Santos, Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia, Brasil
João Pedro Bellas, Universidade Federal Fluminense, Brasil
Johanna Gondar Hildenbrand, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, Brasil
Juliana Gusman, Universidade de São Paulo, Brasil
Júlio França, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil
Leon Sampaio, Universidade Federal do Mato Grosso, Brasil
Leonardo Gomes Esteves, Universidade Federal do Mato Grosso, Brasil
Ligia Prezias Lemos, Universidade de São Paulo, Brasil
Lucas Ravazzano de Mattos Batista, Universidade Federal da Bahia, Brasil
Luís Enrique Cazani Júnior, Universidade Estadual Paulista, Brasil
Márcia Bessa, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, Brasil
Marcos Vinicius e Silva, Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará, Brasil
Marília de Orange, Universidade Federal de Pernambuco, Brasil
Marina Fuser, University of Sussex, Reino Unido
Mario Marcello Neto, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil
Maurício de Bragança, Universidade Federal Fluminense, Brasil
Maya Suemi Lemos, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil
Michel Goulart da Silva, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil
Nara Lya Cabral, Universidade Anhembi Morumbi, Brasil

rebeca



Revista Brasileira
de Estudos de
Cinema
e Audiovisual

Oscar Nestarez, Universidade de São Paulo, Brasil
Pedro Lauria, Universidade Federal Fluminense, Brasil
Rodrigo Faqueri, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo, Brasil
Rosana Parede, Universidade Anhembi Morumbi, Brasil
Sanio Santos da Silva, Universidade Federal da Bahia, Brasil
Verônica Brandão, Universidade de Brasília, Brasil
Wallace Rodrigues, Universidade Federal do Tocantins, Brasil
Zuleika de Paula Bueno, Universidade Estadual de Maringá, Brasil

Imagem de Capa

A máquina infernal (Francis Vogner dos Reis, Brasil, 2021)

Projeto Gráfico

Pedro Neto e Débora Rossetto sobre modelo de Paula Paschoalick

Revisão

Morgana Gama de Lima – português e inglês
Ale Mujica Rodriguez – espanhol

Site

<http://www.socine.org.br/rebeca>

E-mail

rebeca@socine.org.br

**Sociedade Brasileira de Estudos de Cinema e Audiovisual – SOCINE**

Gestão 2025 – 2027

Diretoria

Presidente: Alessandra Soares Brandão, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil

Vice-presidente: Marcelo Rodrigues Souza Ribeiro, Universidade Federal da Bahia, Brasil

Secretário Acadêmico: Vinícios Kabral Ribeiro, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Tesoureira: Thalita Cruz Bastos, Universidade Anhembi Morumbi, Brasil

Conselho Deliberativo

Angela Freire Prysthon, Universidade Federal de Pernambuco, Brasil

Cíntia Langie, Universidade Federal de Pelotas, Brasil

Iomana Rocha de Araújo Silva, Universidade Federal de Pernambuco, Brasil

Cristian da Silva Borges, Universidade de São Paulo, Brasil

Sheila Schvarzman, Universidade Anhembi Morumbi, Brasil

Geórgia Cynara Coelho de Souza, Universidade Estadual de Goiás/Universidade Federal de Goiás, Brasil

Fábio Allan Mendes Ramalho, Universidade Federal da Integração Latino-Americana, Brasil

Rodrigo Octavio D'Azevedo Carreiro, Universidade Federal de Pernambuco, Brasil

Diego Paleólogo Assunção, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Adil Giovanni Lepri, Universidade Federal da Bahia, Brasil

Ana Cláudia da Cruz Melo, Universidade Federal do Pará, Brasil

Bruno Leites, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil

Luíza Beatriz Amorim Melo Alvim, Universidade de São Paulo, Brasil

Alexandre Rafael Garcia, Universidade Estadual do Paraná, Brasil

Milena Szafir, Universidade Federal do Ceará, Brasil

Representantes Discentes

Renata Masini Hein, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Lorena Costa Montenegro, Universidade Anhembi Morumbi, Brasil

Gabriel Philippini Ferreira Borges da Silva, Universidade Federal do Paraná, Brasil

Víctor Adriano Ramos, Universidade Federal da Bahia, Brasil

Bruno Mesquita Malta de Alencar, Universidade Federal de Pernambuco, Brasil

Conselho Fiscal

Catarina Amorim de Oliveira Andrade, Universidade Federal de Pernambuco, Brasil

Sabrina Tenório Luna da Silva, Universidade Federal do Mato Grosso, Brasil

Pedro Peixoto Curi, ESPM-Rio, Brasil

Secretário Executivo

Sancler Ebert, Universidade Federal Fluminense, Brasil